

I. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ.

Современный русский литературный язык как предмет научного знания.

Русский язык в современном мире. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русские писатели о богатстве и художественной выразительности русского языка.

II. СИСТЕМА ЯЗЫКА

Фонетика

Звуки и буквы
Фонетический анализ слова

Лексика и фразеология

Лексическое значение слова
Синонимы. Антонимы. Омонимы
Фразеологические обороты
Группы слов по происхождению и употреблению
Лексический анализ

Морфемика и словообразование

Значимые части слова (морфемы)
Морфемный анализ слова
Основные способы словообразования
Словообразовательный анализ слова

Грамматика. Морфология

Самостоятельные части речи
Служебные части речи
Морфологический анализ слова

Грамматика. Синтаксис

Словосочетание
Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения
Второстепенные члены предложения
Двусоставные и односоставные предложения
Распространённые и нераспространённые предложения
Полные и неполные предложения
Осложнённое простое предложение
Сложное предложение
Сложные бессоюзные предложения. Смысловые отношения между частями сложного бессоюзного предложения
Сложные предложения с разными видами связи между частями
Способы передачи чужой речи
Синтаксический анализ простого предложения
Синтаксический анализ сложного предложения
Синтаксический анализ (обобщение)

Орфография

Орфограмма

Употребление гласных букв И/Ы, А/Я, У/Ю после шипящих и Ц

Употребление гласных букв О/Е (Е) после шипящих и Ц

Употребление Ъ и Ь

Правописание корней

Правописание корней

Правописание приставок

Правописание суффиксов различных частей речи (кроме -Н-/ -НН-)

Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи

Правописание падежных и родовых окончаний

Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени

Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи

Правописание отрицательных местоимений и наречий

Правописание НЕ и НИ

Правописание служебных слов

Правописание словарных слов

Слитное, дефисное, раздельное написание

Орфографический анализ

Пунктуация

Знаки препинания между подлежащим и сказуемым

Знаки препинания при обособленных определениях

Знаки препинания в простом осложненном предложении

Знаки препинания при обособленных обстоятельствах

Знаки препинания при сравнительных оборотах

Знаки препинания при сравнительных оборотах

Знаки препинания при уточняющих членах предложения

Знаки препинания при обособленных членах предложения (обобщение)

Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения

Знаки препинания в осложнённом предложении (обобщение)

Знаки препинания при прямой речи, цитировании

Знаки препинания в сложносочинённом предложении

Знаки препинания в сложноподчинённом предложении

Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи

Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении

Знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью

Тире в простом и сложном предложении

Двоеточие в простом и сложном предложении

Пунктуация в простом и сложном предложении

Пунктуационный анализ

Речь

Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста

Средства связи предложений в тексте

Стили и функционально-смысловые типы речи

Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения

Анализ текста

Создание текстов различных стилей и функционально-смысловых типов речи

Языковые нормы

Орфоэпические нормы
Лексические нормы
Грамматические нормы (морфологические нормы)
Грамматические нормы (синтаксические нормы)

Выразительность русской речи

Выразительные средства русской фонетики
Выразительные средства словообразования
Выразительные средства лексики и фразеологии
Выразительные средства грамматики
Анализ средств выразительности

Информационная обработка текстов различных стилей и жанров

Русский литературный язык и его стили и жанры.
Типы текстов по стилю.
Языковые средства характеристики стиля.
Смысловые типы текстов (описание, рассуждение, повествование).

Вступительные испытания по русскому языку проводятся в форме тестирования. В каждом варианте теста – 10 тестовых заданий. Правильный ответ на одно тестовое задание оценивается в 10 баллов. Неправильный или пропущенный ответ – 0 баллов.

Минимальное количество баллов, подтверждающих успешное прохождение вступительных испытаний, устанавливается ректором Московского гуманитарного института имени Е.Р. Дашковой.